

HUNINGUE

Quand Vocalys chante l'avent

L'ensemble de Saint-Louis, Vocalys, a donné un concert de Noël, dimanche 15 décembre, à l'église Christ-Roi de Huningue. Et sans doute fallait-il se réjouir autant du niveau d'excellence offert par la bonne quarantaine de choristes placés sous la direction de Cyril Pallaud, que par le programme éclectique de ce dernier, rehaussé par un florilège de solistes. Au programme notamment : un extrait de la *Grand-Messe inachevée* de Mozart, l'une de ses œuvres majeures ; un ample et mélodieux *In stiller Nacht* de Brahms, en harmonie sereine avec l'esprit de l'avent ; le *Comfort ye, My people*, tiré du *Messie* de Haendel et porté par la voix puissante du ténor Iannis Gaussin ; et en seconde partie, le *Te Deum* de Mendelssohn. Dans cette œuvre à huit voix composée alors que Mendelssohn n'avait que 17 ans, le final en bouquet dense et coloré, *Fiat misericordia tua*, ne manquera pas de marquer les esprits. Chœur, orgue et solistes y entrelacent l'exaltation de thèmes déjà effleurés et qui s'amplifient dans un crescendo explosif. Dans l'église comble, le public ravi a salué debout par des applaudissements la prestation de la formation vocale.



Photo DNA/P.M.