

MUSIQUE Un ambitieux projet choral franco-allemand

# Verdi, la paix et l'Europe

L'ensemble ludovicien Vocalys s'est attelé à un chantier d'envergure: interpréter le *Requiem* de Verdi en réunissant 250 musiciens et choristes français et allemands sur scène le 11 novembre. L'ensemble recherche des chanteurs supplémentaires pour l'occasion.

**POUR VOCALYS**, un ensemble choral fort d'une cinquantaine de chanteurs, c'est le chantier du siècle: interpréter le *Requiem* de Verdi à l'occasion de la célébration du centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale. Mené par Cyril Pallaud, chef de chœur réputé qui dirige par ailleurs la Capella Sacra, Vocalys s'est engagé dans un tournant majeur avec ce requiem et s'y prépare depuis plusieurs années. «C'est un bon chœur amateur, qui avait du répondant pour sortir de sa zone de confort avec un tel projet», juge Cyril Pallaud.

## Vocalys recrute

Pour ce dernier, la *Missa da Requiem* de Verdi est un monument de l'histoire de la musique, à la profondeur et la grandiloquence adéquates pour servir un projet un peu fou à la symbolique évidente,



Les choristes de Vocalys en pleine répétition. PHOTO DNA - JEAN-FRANÇOIS OTT

un événement musical majeur qui se déclinera en plusieurs rendez-vous dans le Haut-Rhin Sud et le pays de Bade. «Nous avons réuni trois ensembles français et allemands: le VocalEnsemble Breisach, Vocalys à Saint-Louis et Junge Kammerphilharmonie Freiburg pour célébrer ensemble le centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale autour de l'interprétation du *Requiem* de Verdi», présente Cyril Pallaud.

Un tel challenge implique de rassembler un nombre suffisant de choristes sur scène pour maintenir l'équilibre entre la voix et les instruments. Si les effectifs des deux chorales réunies dépassent la centaine de membres, ces dernières ont lancé une campagne de recrutement visant à étoffer ces effectifs avec des voix supplémentaires, avec l'objectif de réunir 150 choristes pour le requiem. «Un certain nombre de candidatures dotées du

bagage nécessaire nous sont déjà parvenues, et nous avons pu inclure plus d'une dizaine d'éléments rapportés aux effectifs, le temps de ce projet», indique le chef de chœur de Vocalys. Pour autant, la campagne de recrutement se poursuit jusqu'à la fin du mois et aux stages de cet été. ■

Jean-François OTT

► Renseignements: [www.vocalys.org](http://www.vocalys.org), [contact@vocalys.org](mailto:contact@vocalys.org) ☎0603416488